Министерство образования Республики Саха (Якутия)

муниципальное казенное образовательное учреждение «Тюбинская средняя общеобразовательная школа

им. Марии Егоровны Охлопковой муниципального образования «Намский улус» Республики Саха (Якутия)»

 Одобрено Согласовано Утверждено

 Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_/Дьяконова Д.Р./ Зам.дир.по УВР:\_\_\_\_\_\_\_\_/Шарина Е.И./ Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_/Лукина С.Н./

 «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

 Протокол № \_\_\_от « \_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русская литература»

1. класс

Программа разработана по учебнику: Литература. 8 класс. Под редакцией В.Я.Коровиной. Авторы В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В двух частях. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва, «Просвещение», 2015.

Составитель: Дьяконова Дария Романовна,

учитель русского языка и литературы

Квалификационная категория: высшая

2017г.

 Рабочая программа составлена на основе Примерной государственной программы по литературе для общеобразовательных школ, рабочей программы по литературе - предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы, Москва «Просвещение» 2015г.

 Сроки реализации рабочей программы - 2017-2018 учебный год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* воспитание духовно-развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
* развитиепознавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
* освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
* овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Программа выстроена с учётом специфики класса. Её реализация обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе - способностей передавать содержание текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, пересказывать кратко, выборочно, полно. Науроках учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью. Для решения познавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, справочники, Интернет, словари.

Особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать её результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Ведущая проблема изучения литературы в 8 классе – взаимосвязь литературы и истории. Именно этому будет уделено внимание при изучении произведений многих авторов. Чтение произведений зарубежной литературы проводится в конце курса литературы за 8 класс.

**Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса**

**Ученик должен знать:**

базовые теоретико-литературные понятия;

содержание программных произведений;

образную природу словесного искусства;

содержание изученных литературных произведений;

основные факты жизни и творчества писателей-классиков 19 века, 20 века.

**Ученик должен понимать:**

закономерности происхождения литературы; жанровые особенности произведений;

**Ученик должен уметь:**

-владеть умениями выразительного чтения;

-воспринимать и анализировать художественный текст;

-выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

-определять род и жанр литературного произведения;

-выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;

-давать характеристику героев;

-характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

-сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

-выявлять авторскую позицию;

-выражать свое отношение к прочитанному;

-выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

-владеть различными видами пересказа;

-строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

-участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

-писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинениях (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

-видеть в произведении автора и авторское отношение к героям и событиям, к читателю;

-видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;

-самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты соответственно уровню подготовки;

-грамотно строить монологические высказывания различных форм и жанров, владеть культурой диалогической речи;

-выполнять элементарные исследовательские работы.

**Научиться решать** следующие жизненно-практические задачи:

-создание связного текста (устного или письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

-определять свой круг чтения и давать оценку литературным произведениям;

-осуществлять поиск нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

Учебное и учебно-методическое обеспечение:

1. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература: 8 класс: Учебник в 2 ч. — М.: Просвещение, 2015.

2. И.В.Золотарева, Т. А.Крысова. Поурочные разработки по литературе. 8 класс. – М.: Вако, 2003

3. Терентьева Н.П.. Внеклассная работа по литературе: жизнь и творчество А.С.Пушкина. 5-8 классы. – М.: Владос, 1999

4. Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра. – М.: Аспект Пресс, 2004

5. Развивайте дар слова: Факультативный курс «Теория и практика сочинений разных жанров (8-9 классы)»: пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1990

**Содержание программы:**

Введение – 1 час.

Устное народное творчество – 3 часа.

Из древнерусской литературы – 3 часа.

Из русской литературы XVIII века – 7 часов.

Из русской литературы XIXвека – 46 часов.

Из русской литературы ХХ века – 28 часов.

Из зарубежной литературы – 10 часов.

Итоговые уроки – 4 часа.

**Содержание тем учебного курса**

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часа за учебный год (в т. ч.: контрольная работа – 3, проектная деятельность – 5, тестирование – 1, сочинение -7).

 В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала учащимися или в связи с другими объективными причинами.