«Саха Өрөспүүбүлүкэтин “Нам улууһа” муниципальнай тэриллии

Мария Егоровна Охлопкова аатынан Түбэ орто оскуолата»

муниципальнай казеннай үөрэх тэрилтэ

Көрүлүннэ: Сөбүлэстэ: Бигэргэтэбин:

МХ салайааччыта \_\_\_\_\_\_\_Никонова К.В. Директоры үөрэх чааһын солбуйааччы \_\_\_\_\_\_ Шарина Е.И. Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_Лукина С.Н.

“\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017с. “\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017с. “\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017с.

Үлэ бырагырааммата

Предмет “Литература аа5ыыта”

(2 кылаас)

Толордо: алын сүһүөх кылаас учуутала

Никонова Кира Владимировна

Учебник: Л.В.Захарова, У.М.Флегонтова. Литература аа5ыыта. 2 кылааска уерэнэр кинигэ. – Дьокуускай: Бичик, 2017

Түбэ, 2017-2018 үө.дь.

**Быьаарыы сурук**

Улэ бырагыраамата Федеральнай государственнай уерэх стандардыгар, «Россия гражданинын лиичнэьин сиэрин-майгытын сайыннарыыга уонна иитиигэ кэнсиэпсийэтигэр», уерэх биридимиэтин уерэтии тумуктэригэр оло5уран сурулунна. Учебник: Л.В.Захарова, У.М.Флегонтова. Литература аа5ыыта. 2 кылааска уерэнэр кинигэ. – Дьокуускай: Бичик, 2017

«Литература аа5ыыта» биридимиэт сурун **сыала-соруга;**

- аа5ыы араас керунун олохсутуу:

- уус-уран айымньы тиэкиьин кытта улэ5э о5о тылын-еьун сайыннарыы;

- араас керуннээх информацияттан улэлиир уеруйэхтэри инэрии;

- о5ону уус-уран айымньыга сыьыарыы, айымньыны истэргэ, тылга бол5омтолоох буолууга иитии;

- о5о тус оло5ун айымньы ненуе сиэр-майгы сыаннастарынан байытыы;

- о5о литературатын эйгэтигэр киллэрии; кинигэ5э интэриэьи, ситимнээхтик аа5ар ба5аны уескэтии;

- тиэкиьи уонна кинигэни кытта улэлиир уеруйэ5и инэрии, уерэх уонна научнай-биллэрэр тиэкиьинэн улэ бастакы уеруйэхтэрин олохсутуу.

**Уерэх былааныгар уерэх биридимиэтин миэстэтэ**

Уерэх былаанынан алын суьуех оскуола5а «Литература аа5ыыта» биридимиэти уерэтиигэ 2 кылааска 68ч. керуллэр. «Мария Егоровна Охлопкова аатынан Түбэ орто оскуолата» муниципальнай казеннай үөрэх тэрилтэ уерэх былааныгар 68ч. керуллэр. Программа5а бэриллибит разделыгар уонна тематыгар уларыйыы суох.

**Уерэх биридимиэтин уерэтии тумугэ**

ЫТЫК ЕЙДЕБУЛЛЭРИ УЕРЭНЭЭЧЧИГЭ ИНЭРИИ ТУМУГЭ

1. Тереебут дойдунан, дойду историятынан уонна норуоттарынан киэн туттуу санаатын олохсутар.
2. Атын омук историятыгар уонна култууратыгар убаастабыллаахтык сыьыаннаьар.
3. Уерэнэр ба5аны, бэйэни сайыннарар.
4. Бодоруьууга майгы-сигили нуорматын, бэйэ эппиэтинэьин сайыннарар, салайынар.
5. Эстетическай сыьыаны олохсутар.
6. Сиэрдээх быьыыны, атын дьонно амарахсыьыаны сайыннарар.
7. Бииргэ улэлиир сатабылы сайыннарар.
8. Утуе сыьыаннаах бодоруьууну инэрэр.
9. Меккуердээх тугэнтэн сатаан тахсар уеруйэ5и уескэтэр.
10. Айымньылаах улэ5э ба5аны уескэтэр, сэрэхтээх, чел олох туьунан ейдебулу, сыьыаны олохсутар.

УЕРЭХ САТАБЫЛЛАРЫН САЙЫННАРЫЫ ТУМУГЭ

1. Араас тиэкиьи ис хоьоонноохтук аа5ар, учугэйдик толкуйдаан санарар, тылынан уонна суругунан тиэкиьи онорор.
2. Соруда5ы толорорго сана араас керуннэрин, ньымаларын баьылыыр.
3. Сэьэргэьэр киьитин бол5ойон истэр, кэпсэтэргэ бэлэм, кэпсэтиигэ араас санаа уескуурун ейдуур, бэйэ санаатын тиэрдэргэ кыьаллар, дакаастыы сатыыр.
4. Тэнниир, ырытар, тумэр, тумуктуур, наардыыр, маарынныыры, хардарыта сибээьи, теруету булар, хайа ба5арар тиэмэ5э кэпсэтиьиигэ кыттар.
5. Атын биридимиэттэри уерэтэргэ «Литературнай аа5ыыта» терут буоларын уонна биридимиэттэр алтыьыыларын (бодоруьуу, култуура, айымньылаах улэ; кинигэ, ааптар, айымньы ис хоьооно; уус-уран тиэкис уо.д.а.); гуманитарнай-эстетическэй хайысхалаах биридимиэттэр икки ардыларынаа5ы сибээстэри ейдуур.
6. Уерэх дьарыгын сыалын уонна соругун ейдуур, септеех ньымалары булан туттар, туьанар.
7. Уерэх дьарыгын туруоруллубут соруктарга оло5уран былаанныыр, хонтуруолланар уонна сыаналанар, ситиьиигэ тиэрдэр ордук кедьуустээх ньымалары быьаарар.

ТУСТААХ УЕРЭХ БИРИДИМИЭТИН УЕРЭТИИ ТУМУГЭ

1. Уус-уран айымньы омук уонна аан дойду култуурата, сиэр-майгы сыаннастара буоларын уонна баар угэстэр харыстаныахтаахтарын , кэлэр келуенэ5э тиэрдиллиэхтээхтэрин ейдуур.
2. Кинигэ – киьи аймах култууратын ураты сыаннаьа буоларын ейдеен, сиэрдээх сыьыаны олохсутар.
3. Уус-уран айымньы тыл искусствота диэн ейдуур, харыстабыллаахтык сыьыаннаьар.
4. Саха сирин уонна Россия элбэх ахсааннаах норуоттарын уус-уран литератураларын духуобунай уонна сиэргэ-майгыга сыаннастарын ейдуур.
5. Сайдыылаах, уерэх бары биридимиэтигэр ситиьиилээх буоларга тиьиктээх аа5ыы суолтатын ейдуур; аан дойду, Россия историятын уонна култууратын, утуе уонна меку сыьыан, сиэр-майгы туьунан бастакы ейдебуллээх.
6. Аа5ыы суолтатын, араас керуннээх тиэкис (билиьиннэрэр, уерэтэр, талар, кердуур, чинчийэр) уратытын уонна ис хоьоонун ейдуур, дьууллэьиитигэр кыттар, дьоруой араас быьыытын-майгытын сиэр-майгы еттунэн ырытар, сыаналыыр.
7. Таска уонна искэ аа5ыы техникатын баьылааьын, аахпыты араастаан уларытыы, уус-уран, научнай-популярнай уонна уерэтэр тиэкистэри ырытарга судургу литературоведческай ейдебуллэри туьаныы салгыы аа5ааччы тылын-еьун сайдыытыгар суолталаа5ын ейдуур.
8. Бэйэ аа5арыгар септеех кинигэни талары сатыыр, тиэмэнэн, алпаабытынан каталогтары уонна субэлиир испииьэги туьанар, бэйэ ситиьиитин, кыа5ын сыаналанар, тупсарынар, эбии дьарыктанарга, информация хомуйарга ыйар-кэрдэр матырыйаалынан таба туьанар.

**Уерэх биридимиэтин ис хоьооно**

***Айымньы түһүлгэтигэр айан.*** Учебнигы кытта билсиһии.

***Сахам сирэ барахсан.*** Леонид Попов. Эйэ ырыата. Тихон Черемкин. Тереебут буор таптала. Семен Данилов. Куерэгэй. Платон Ламутскай. Хомус ырыатын иьиттим. Иннокентий Артомонов. Куех хонуу. Суорун Омоллоон. Олонхо оло5о. Николай Курилов. Москва уонна да атын дойдулар.

***Кинигэ – билии терде.*** Константин Туйаарыскай. До5ор. Иван Алексеев. Туул. Тимофей Сметанин. Борон куобах уерэммитэ. Михаил Заболоцкай. Маллар мунньахтара. Вера Давыдова. Дьарааска кинигэ5э наадыйар дуо? Самуил Маршак. Уутээн.

***Норуот еркен ейе тылынан уус-уран айымньыга.*** Константин Туйаарыскай. Таабырынна таайыҥ. Сардаана Ойунская. Кунду бэлиэ. Петр Варфоломеев. Чабыр5ах таабырыннар. Норуот ырыата. Сайын. Оьуокай. Остуоруйа.

***Остуоруйа алыптаах дойдутугар.***  Куобах туьунан остуоруйа (саха остуоруйата). Урун эьэ мунна то5о хараный? (дьукээгир остуоруйата). Тебете уонна терде (нуучча остуоруйата). Суорун Омоллоон. Дьэрэкээн о5олор. Баьылай Уьунуускай. Сулустар уонна ый хайдах уескээбиттэрин туьунан.

***Мин дойдум – олоҥхо дойдута.*** Уеьээ дойду. Орто дойду. Айыы бухатыыра. Аллараа дойду. Абааьы бухатыыра.

***Биьиги до5отторбут.*** Баал Хабырыыс. Бэскэ ууммэт мээчик. Куннук Уурастыырап. Бастакы хаар уонна барабыай. Семен Данилов. Чооруостар. Константин Туйаарыскай. Мо5отой то5о ытаабытай? Николай Тарабукин. Булчут ыт. Егор Собакин. Хотой уйата. Константин Ушинскай. Хотой уонна куоска.

***Үчүгэйтэн уерэбит, куьа5антан хомойобут.*** Суорун Омоллоон. До5ордуулар. Тимофей Сметанин. Керудьуес кун. Таллан Бурэ. Хатыыска. Амма Аччыгыйа. Иккис “то5о?”. Тердус “то5о?”. Улуро Адо. Иранал.сергей Михалков. Ийэ5э сыьыан. Софрон Данилов. Икки ийэ, икки кыыс. Лев Толстой. Уолаттар. Амма Аччыгыйа. Уьус “то5о?”.

**Туттуллар литература**

1. Учебник: Л.В.Захарова, У.М.Флегонтова. Литература аа5ыыта. 2 кылааска уерэнэр кинигэ. – Дьокуускай: Бичик, 2017

**Туттуллар тэрил**

1. Ноутбук
2. Интерактивнай дуоска
3. Проектор

Тематическэй былаан

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел аата** | **Уруок темата** | **Чаас** | **Уруок тиибэ** | **Үорэтии иc хоһооно** | **Тустаах үөрэх сатабылын түмүгэ** | **Ис хоьоонун эбии элеменнэрэ** | **Дьиэ5э улэ** | **План** | **Факт** |
| 1 |  | Учебнигы кытта билсиһии | 1 | Аттарыллыбыт уруок | Болдьох бэлиэлэр, үөрэх кинигэтин ис хоһооно. Ааптардар үөрэнээччигэ суруктара. | Үөрэх кинигэтин уонна болдьох бэлиэлэри кытта билсиһэр | Учебник |  |  |  |
| 2 | Айымньы түһүлгэтигэр айан | Леонид Попов. Эйэ ырыата | 1 | Сана теманы уерэтэр уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: хоьоон, иьитиннэрии | Тиэмэ аатыгар оло5уран, туох туьунан айымньылар киирбиттэрин саба5алыыр. Тереебут дойдутун, дьиэ кэргэнин туьунан, тереебут уонна улааппыт дойдутугар иэйиитин, тереппуттэригэр, бииргэ тереебуттэригэр тапталын кэпсиир. Хоьоон иэйиитин сепке тиэрдэн аа5ар. Олорор дойдутун, куоратын, тереебут улууьун сирин-уотун билэр. Сэьэргэьэр киьиэхэ бол5омто уурар. Бэйэ санаатын этэн, аахпыт айымньы туьунан ыйытыы биэрэн, паара5а улэлиир. | Ымыы  Саьар5а | c. 7 хоьоонноохтук аа5ыы |  |  |
| 3 |  | Тихон Черемкин. Тереебут буор таптала | 1 | Аттарыллыбыт уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: хоьоон, иьитиннэрии |  | с.9 нойосуус |  |  |
| 4 |  | Семен Данилов. Куерэгэй. | 1 | Аттарыллыбыт уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: хоьоон, иьитиннэрии | Келберуйэр | с.11 оруолунан аа5ыы |  |  |
| 5 |  | Платон Ламутскай. Хомус ырыатын иьиттим. | 1 | Аттарыллыбыт уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: хоьоон, иьитиннэрии | Намыын | с.13 аа5ыы |  |  |
| 6 |  | Иннокентий Артомонов. Куех хонуу. | 1 | Аттарыллыбыт уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: хоьоон, иьитиннэрии |  | с.15 кэрчиктэринэн нойосуус |  |  |
| 7 |  | Суорун Омоллоон. Олонхо оло5о. | 1 | Аттарыллыбыт уруок | Тиэмэ сүрүн өйдөбүллэрэ: хоһоон, сэһэргэһии, тылынан кэпсээһин | Быйан болгуо | с.20-21 аа5ыы |  |  |
| 8 |  | Николай Курилов. Москва уонна да атын дойдулар. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.23-25 кэпсииргэ |  |  |
| 9 |  | Ситиьиибитин сыаналанабыт, билиибитин бэрэбиэркэлэнэбит | 1 | Хонтуруол |  | Уерэх кинигэтигэр баар хонтуруоллуур улэ5э оло5уран, ситиьиилэрин сыаналанар уонна бэрэбиэркэлэнэр. |  |  |  |  |
| 10 | Кинигэ – билии терде. | Константин Туйаарыскай. До5ор. | 1 | Сана теманы уерэтэр уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: бастакы сурук-бичик, кинигэ, кинигэ тутула, ойуута. | Тиэмэ аатыгар оло5уран, туох туьунан айымньылар киирбиттэрин саба5алыыр. Кинигэ, кинигэ тутула диэн ейдебуллэри чопчу ейдуур. Кинигэни, уерэх кинигэтин харыстыыр, киьи оло5ор кинигэ суолтатын ейдуур. Кинигэ, суруйааччы, аа5ааччы, бибилэтиэкэ диэн ейдебуллэр туьунан билиитин чинэтэр, диринэтэр. Кинигэ ойууларын ырытар. Кинигэ5э таьа, ойуута, ааптар араспаанньата, айымньы аата диэн араарар. Себулуур кинигэтин туьунан кэпсиир. Айымньыны хайдах интонациялаахтык аа5ары быьаарар. Атын киьи санарар санатын ейдеен истэр. Бибилэтиэкэ5э кинигэни сатаан таларга уерэнэр. | Ийэ литература – бар5а баай | с.30 нойосуус |  |  |
| 11 |  | Иван Алексеев. Туул. | 1 | Аттарыллыбыт уруок | До5орум - кинигэ | с.30-33 кэпсииргэ |  |  |
| 12 |  | Тимофей Сметанин. Борон куобах уерэммитэ. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.35-38 аа5ыы |  |  |
| 13 |  | Тимофей Сметанин. Борон куобах уерэммитэ. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | 38-42 аа5ыы |  |  |
| 14 |  | Михаил Заболоцкай. Маллар мунньахтара. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.43-47 кэпсииргэ |  |  |
| 15 |  | Вера Давыдова. Дьарааска кинигэ5э наадыйар дуо? | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.48 доргуччу аа5ыы |  |  |
| 16 |  | Самуил Маршак. Уутээн. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.49-55 оруолларынан аа5ыы |  |  |
| 17 |  | Самуил Маршак. Уутээн. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.56-62 оруолларынан аа5ыы |  |  |
| 18 |  | Ситиьиибитин сыаналанабыт, билиибитин бэрэбиэркэлэнэбит | 1 | Хонтуруол |  | Уерэх кинигэтигэр баар хонтуруоллуур улэ5э оло5уран, ситиьиилэрин сыаналанар уонна бэрэбиэркэлэнэр. |  |  |  |  |
| 19 |  | *Бэйэ аа5ыыта.* Болот Боотур. Таабырын-хоьооннор | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Норуот еркен ейе тылынан уус-уран айымньыга. | Таабырын. Таабырыннары белехтееьун: дьиэ-уот, мал-сал. Хамсыыр харамай. | 1 | Сана теманы уерэтэр уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: таабырын, ес хоьооно, чабыр5ах, норуот ырыата, оьуокай | Тиэмэ аатыгар оло5уран, туох туьунан айымньылар киирбиттэрин саба5алыыр. Араас норуот тылынан уус-уран айымньытын керуннэрин кэпсиир. Ес хоьоонугар сиэр-майгы ерутун быьаарар. Аа5ыы тэтимин керен уларытар. Себулээбит ес хоьооннорун ейтен этэр, кинилэр ис хоьооннорун ырытар. Таабырыннары тиэмэнэн белехтуур. Ес хоьоонун суолтатын быьаарар. Ырыалар, ес хоьоонноро, таабырыннар диэн тиэмэлэр сурун ейдебуллэрин билэр. Норуот тылынан айымньытын кыра керуннэрин интонацияны тутуьан доргуччу таска аа5ар. | Устар ууну сомо5олуур уус тыл |  |  |  |
| 21 |  | Константин Туйаарыскай. Таабырынна таайыҥ. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.68 таабырыннары таайыы |  |  |
| 22 |  | Сардаана Ойунская. Кунду бэлиэ. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.70 таабырыннары таайыы |  |  |
| 23 |  | Ес хоьооно. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.73 5 ес хоь уерэтии |  |  |
| 24 |  | Петр Варфоломеев. Чабыр5ах таабырыннар. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.75 аа5ыы |  |  |
| 25 |  | Норуот ырыата. Сайын. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.77 аа5ыы |  |  |
| 26 |  | Оьуокай. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Оьуокай тылын айыы |  |  |
| 27 |  | Остуоруйа. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.82 оруолларынан аа5ыы |  |  |
| 28 |  | Ситиьиибитин сыаналанабыт, билиибитин бэрэбиэркэлэнэбит | 1 | Хонтуруол |  | Уерэх кинигэтигэр баар хонтуруоллуур улэ5э оло5уран, ситиьиилэрин сыаналанар уонна бэрэбиэркэлэнэр. |  |  |  |  |
| 29 | Остуоруйа алыптаах дойдутугар. | Куобах туьунан остуоруйа (саха остуоруйата). | 1 | Сана теманы уерэтэр уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: остуоруйа дьоруойдарын тэннээьин, норуот остуоруйата, ааптар остуоруйата | Тиэмэ аатыгар оло5уран, туох туьунан айымньылар киирбиттэрин саба5алыыр. Остуоруйа5а бэйэ сыьыанын кэпсиир. Аахпыт остуоруйа туьунан бэйэ санаатын этэр. «Бу дьоруой оннугар эн тугу гыныан этэй?» диэн тугэни ырытар. Уруьуйунан уонна аатынан остуоруйаны талар. Уруьуйунан керен остуоруйаны кэпсиир. Россия норуоттарын 1-2 остуоруйатын ааттыыр. Кинигэттэн наадыйар остуоруйатын булар. | норуот остуоруйата | с.91 кэпсииргэ |  |  |
| 30 |  | Урун эьэ мунна то5о хараный? (дьукээгир остуоруйата). | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.94 кэпсииргэ |  |  |
| 31 |  | Тебете уонна терде (нуучча остуоруйата). | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.98 кэпсииргэ |  |  |
| 32 |  | Суорун Омоллоон. Дьэрэкээн о5олор. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | ааптар остуоруйата | с.100 кэпсииргэ |  |  |
| 33 |  | Баьылай Уьунуускай. Сулустар уонна ый хайдах уескээбиттэрин туьунан. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  |  |  |  |
| 34 |  | Ситиьиибитин сыаналанабыт, билиибитин бэрэбиэркэлэнэбит | 1 | Хонтуруол |  | Уерэх кинигэтигэр баар хонтуруоллуур улэ5э оло5уран, ситиьиилэрин сыаналанар уонна бэрэбиэркэлэнэр. |  |  |  |  |
| 35 |  | *Бэйэ аа5ыыта.* Тебете дуу, терде дуу? (британия остуоруйата) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Мин дойдум – олоҥхо дойдута.. | Уеьээ дойду. | 1 | Сана теманы уерэтэр уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: олонхо ус дойдута, айыы уонна абааьы бухатыыра. | Олонхло аа5ыллар уратытын ейдеен истэр. Олонхо ус дойдйтун туьунан араарар. Олонхоьут диэн ким ааттанарын ейдуур. Олонхоттон айыы киьитин сиэрин майгытын инэринэн, атын дьону кытта алтыьыытыгар туьанар. Олонхо норуот тылынан уус-уран айымньытын саамай беден айымньыта буоларын быьаарар. | Олонхо – ебугэ угэьэ | с.110 аа5ыы |  |  |
| 37 |  | Орто дойду. | 1 | Аттарыллыбыт уруок | Бэриниилээх буолуу | с.112 уруьуй |  |  |
| 38 |  | Айыы бухатыыра. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.113 уруьуй |  |  |
| 39 |  | Аллараа дойду. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | с.114 аа5ыы |  |  |
| 40 |  | Абааьы бухатыыра | 1 | Аттарыллыбыт уруок | Дуолан Дьулусхан | с.116 уруьуй |  |  |
| 41 |  | Ситиьиибитин сыаналанабыт, билиибитин бэрэбиэркэлэнэбит | 1 | Хонтуруол |  | Уерэх кинигэтигэр баар хонтуруоллуур улэ5э оло5уран, ситиьиилэрин сыаналанар уонна бэрэбиэркэлэнэр. |  |  |  |  |
| 42 |  | *Бэйэ аа5ыыта.* Петр Решетников – Кеьене Буетур. Куенэ ке5еччер аттаах куустээх уоттаах Кун Кундулу бухатыыр | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Биьиги до5отторбут. | Баал Хабырыыс. Бэскэ ууммэт мээчик. | 1 | Сана теманы уерэтэр уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: уус-уран уонна биллэрэр тиэкистэр уратылара | Тиэмэ аатыгар оло5уран, туох туьунан айымньылар киирбиттэрин саба5алыыр. «Тыынар тыыннаа5ы барытын таптаа» диэн тиэмэ5э сиэр-майгы кестуутун быьаарар. Уобараьы айыыга сананы утуктуу ньыма буоларын ылынар. Поэттар айыл5а тыаьын-ууьун тириэрдэр тылларын булар. Тыынар тыыннаахха уонна уунээйигэ бэйэ сыьыанын кэпсиир. Кэпсэтии быраабылатын тутуьар: сэьэргээччигэ бол5омто уурар, бэйэ санаатын этэр, аахпыт айымньы туьунан ыйытыы биэрэр. Таптыыр ытын, куоскатын туьунан кэпсээн онорон, тыынар тыыннаахха бэйэ сыьыанын кердерер; учугэй, куьа5ан диэн ейдебуллэри тэнниир; кинилэр ис номохторун быьаарар. | Кыьамньы | с.122 хоь аа5ыы |  |  |
| 44 |  | Куннук Уурастыырап. Бастакы хаар уонна барабыай. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Хардарыта кемелеьуу | с.124-128 аа5ыы |  |  |
| 45 |  | Семен Данилов. Чооруостар. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Амарах быьыы  Сиэрдээх сыьыан | с.129 дорг. аа5ыы |  |  |
| 46 |  | Константин Туйаарыскай. Мо5отой то5о ытаабытай? | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Омурт | с.131 аа5ыы |  |  |
| 47 |  | Николай Тарабукин. Булчут ыт. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Уутээн | с.132 кэпсииргэ |  |  |
| 48 |  | Егор Собакин. Хотой уйата. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.135 аа5ыы |  |  |
| 49 |  | Константин Ушинскай. Хотой уонна куоска. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Суунэ | с.137 кэпсииргэ |  |  |
| 50 |  | Ситиьиибитин сыаналанабыт, билиибитин бэрэбиэркэлэнэбит | 1 | Хонтуруол |  | Уерэх кинигэтигэр баар хонтуруоллуур улэ5э оло5уран, ситиьиилэрин сыаналанар уонна бэрэбиэркэлэнэр. |  |  |  |  |
| 51 |  | *Бэйэ аа5ыыта.* Суорун Омоллоон. Инсэлэриттэн иэдэйбиттэр. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Үчүгэйтэн уерэбит, куьа5антан хомойобут.. | Суорун Омоллоон. До5ордуулар. | 1 | Сана теманы уерэтэр уруок | Тиэмэ сурун ейдебуллэрэ: кэпсээн, уус-уран тиэкис былаана, айымньыга сиэр-майгы ойууланыыта | Тиэмэ аатыгар оло5уран, туох туьунан айымньылар киирбиттэрин саба5алыыр. Кэпсээн, кэпсээн дьоруойа, айымньыга сиэр-майгы кестуутэ, айымньы сурун санаата, тиэкис былаана диэн салаа сурун ейдебуллэрин чопчу ейдуур. Дьоруойдарын быьаарар. Айымньы дьоруойун санатынан уонна быьыытынан характеристикалыыр. Кэпсээннэри тылынан ойуулуур. Айымньы уопсай тиэмэтин быьаарар, сурун санаатын булар, айымньы ис номо5ун арыйар ес хоьоонун булар. Оруолларынан наардыыр. До5ор диэн кими этэри дьууллэьэр, дьиннээх до5ордоьуу диэни быьаарар. Учугэйи уонна куьа5аны араарар. Бэйэ уонна атын киьи быьыытын сыаналыыр. До5ордоьуу, кыьамньы, хардарыта кемелеьуу, амарах быьыы диэн ейдебуллэр суолталарын до5ору кытта ырытар; аахпыт кэпсээннэртэн холобурдуур. Улэьит – сурэ5э суох, чиэьинэй – сымыйаччы, алама5ай – киннээх диэн утары суолталаах тыллары тэнниир, кинилэр суолталарын быьаарар. Кэпсэтэр киьини хомоппокко эрэ алтыьар. Бэйэ-бэйэни ейуур, бэйэ-бэйэ5э кемелеьер. Айымньыны чааска араарар, ааттыыр. Былаан онорор. | Сиикэй | с.145 кэпсииргэ |  |  |
| 53 |  | Тимофей Сметанин. Керудьуес кун. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Хара5алаан | с.148 аа5ыы |  |  |
| 54 |  | Таллан Бурэ. Хатыыска | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.152 уруьуй |  |  |
| 55 |  | Амма Аччыгыйа. Иккис “то5о?”. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Дьудьэйэн | с.155 кэпсииргэ |  |  |
| 56 |  | Тердус “то5о?”. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.158 кэпсииргэ |  |  |
| 57 |  | Улуро Адо. Иранал. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Тугут | с.160 кэпсииргэ |  |  |
| 58 |  | Сергей Михалков. Ийэ5э сыьыан. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.162 хоь аа5ыы |  |  |
| 59 |  | Софрон Данилов. Икки ийэ, икки кыыс. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.164 кэпсииргэ |  |  |
| 60 |  | Лев Толстой. Уолаттар. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.167 кэпсииргэ |  |  |
| 61 |  | Амма Аччыгыйа. Уьус “то5о?”. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  | с.168 кэпсииргэ |  |  |
| 62 |  | Ситиьиибитин сыаналанабыт, билиибитин бэрэбиэркэлэнэбит | 1 | Хонтуруол |  | Уерэх кинигэтигэр баар хонтуруоллуур улэ5э оло5уран, ситиьиилэрин сыаналанар уонна бэрэбиэркэлэнэр. |  |  |  |  |
| 63 |  | *Бэйэ аа5ыыта.* Семен Данилов. Тымныы. | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  | Кэпсээн, кэпсээн дьоруойа, айымньыга сиэр-майгы кестуутэ, айымньы сурун санаата, тиэкис былаана диэн салаа сурун ейдебуллэрин чопчу ейдуур. Дьоруойдарын быьаарар. Айымньы дьоруойун санатынан уонна быьыытынан характеристикалыыр. Кэпсээннэри тылынан ойуулуур. Айымньы уопсай тиэмэтин быьаарар, сурун санаатын булар, айымньы ис номо5ун арыйар ес хоьоонун булар. |  |  |  |  |
| 64 |  | Суорун Омоллоон. Тымныы муоьа | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  |  |  |  |
| 65 |  | Литература оонньуулара | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  |  |  |  |
| 66 |  | Литература оонньуулара | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  |  |  |  |
| 67 |  | Литература оонньуулара | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  |  |  |  |
| 68 |  | Сыллаа5ы хатылааьын | 1 | Аттарыллыбыт уруок |  |  |  |  |  |