Министерство образования Республики Саха (Якутия)

МКОУ «Тюбинская средняя общеобразовательная школа

им. Марии Егоровны Охлопковой МО «Намский улус»

Республики Саха (Якутия)»

Согласовано: Согласовано: Утверждаю:

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_Никонова К.В. Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_ Шарина Е.И. Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_Лукина С.Н.

“\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г “\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. “\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015г.

Рабочая программа

по литературному чтению

4 класс

Учитель начальных классов:

Никонова К.В.

2015-2016 учебный год

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа полностью соответствует авторской программе по литературному чтению Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой. Издательство «Просвещение» Москва 2012 г. УМК “Школа России”.

Программа рассчитана на 68 учебных часа в год, 2 часа в неделю.

Курс литературного чтения является первой ступенью единого непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы. Он призван ввести детей в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.

Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Программа предполагает такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно-эстетического, литературоведческого и коммуникативно-речевого.

В 4классе продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

**Цель** курса литературного чтения: введение детей в мир художественной литературы, пробуждения интереса к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

**Основные задачи курса**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно-ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребности в постоянном чтение книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классики художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитее речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать « читательскую самостоятельность ».

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Личностными результатами обучения в начальной школе являются:

осознание значимости чтения для своего дальней­шего развития и успешного обучения; формирование потреб­ности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

знакомство с культурно-историческим наследи­ем России, общечеловеческими ценностями;

восприятие лите­ратурного произведения как особого вида искусства;

полно­ценное восприятие художественной литературы;

эмоциональ­ная отзывчивость на прочитанное;

высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются:

освоение приёмов поиска нужной информа­ции;

овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (де­ление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),

умением высказывать и пояснять свою точку зрения;

освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;

формирование пред­ставления о правилах и нормах поведения, принятых в обще­стве; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование необходимого уровня читательской компетентности;

овладение техникой чтения, приёмами понима­ния прочитанного и прослушанного произведения;

элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования ху­дожественных, научно-популярных и учебных текстов;

умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;

умение пользоваться словарями и справочниками;

осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятель­ности;

умение составлять несложные монологические высказы­вания о произведении (героях, событиях),

устно передавать содержание текста по плану,

составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и опи­сания;

умение декламировать читать наизусть; стихотворные произведения,

выступать перед знакомой аудиторией (сверстни­ками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание- характеристика героев);

умение написать отзыв на прочитанное произведение.

**Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения**

**образовательного процесса.**

**Литература:**

1. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. 2015 Москва «Просвещение»
2. Рабочая тетрадь по литературному чтению. 4 класс. Москва «Просвещение», 2014
3. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. М.В.Бойкина, Н.И.Роговцева. М: «Просвещение», 2014
4. Справочник. Литературное чтение. Т.В.Игнатьева, Л.Е.Тарасова. М: издательство «Экзамен», 2012

**Технические средства обучения:**

1. Ноутбук DELL

2. Интерактивная доска

3. Проектор